

СОГЛАСОВАНО

**Начальник управления
образования
г. Набережные Челны**

" " **Р.Н.Хузин**
" " _____ **2024 г.**

УТВЕРЖДАЮ

**Директор
МАУДО "Детская школа
искусств №13 (татарская)"**

" " **Л.Е.Кондакова**
" " _____ **2024 г.**



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МАУДО «Детская школа искусств №13 (татарская)»
г. Набережные Челны
на 2024 / 2025 учебный год**

**Составила:
Зам. директора по УВР
Э.Г.Салимова**

**Согласовано:
Заместитель начальника управления образования**

Л.В.Золотарева

**Заместитель руководителя
Исполнительного комитета,
начальник управления финансов**

С.Р. Мулюкова

2

**Пояснительная записка
к учебному плану на 2024-2025 учебный год**

Образовательный процесс в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)» (далее ДШИ №13 (т)) строится в соответствии с Программой развития ДШИ №13 (т) на 2019-2024 годы, Образовательной программой МАУДО «Детская школа искусств №13 (татарская)», принятой педагогическим советом 29.08.2020 года, протокол № 1, утвержденной приказом директора от 31.08.2020 года № 125, нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральный закон от 25.10.1991 №1087-1 (ред. от 12.03.2014) – ФЗ «О языках народов Российской Федерации»;
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 №68-ЗРТ «Об образовании»;
- Закон Республики Татарстан от 08.07.1992 №1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование», утверждённого Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03 сентября 2018 г. №10;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 №2;
- План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Республике Татарстан, утверждён заместителем Премьер-министра Республики Татарстан Л.Р. Фазлеевой 31.08.2022 года;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён Приказом министерства образования и науки России от 09.11.2018 г. № 196 (с изменениями, утвержденными приказом Минпросвещения России от 30.09.2020 г. № 533);
- Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №163 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №164 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №165 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;
- Письмо Министерства просвещения России от 31 января 2022 года №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»)
- Письмо Министерства просвещения России от 30 декабря 2022 года № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»)

- Письмо ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» № 2749/23 от 07.03.2023 года «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию и реализации современных дополнительных общеобразовательных программ (в том числе, адаптированных) в новой редакции» /сост. А.М. Зиновьев, Ю.Ю. Владимирова, Э.Г. Дёмина).
- Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)».

Обучение в ДШИ №13 (т) ведется по образовательной программе ДШИ №13 (т), которая объединяет 26 комплексных дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ, включающих 60 общеразвивающих общеобразовательных программ по учебным предметам; 5 комплексных дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, 7 адаптированных.

Исходя из реальных потребностей обучающихся и возможностей школы, в учебные планы внесены следующие изменения (дополнения):

- Основной акцент сделан на выявление индивидуальных способностей каждого обучающегося, развитие его творческого потенциала;
- Аттестация знаний проходит в виде зачетов, тестов, просмотров, контрольных уроков и экзаменов. Контрольные уроки проводятся после каждой четверти, а академические зачеты в конце первого и второго полугодий.
- Количественный состав групп:
 - по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, оркестру - в среднем 6 человек
 - по хору – 12 человек
 - для обучающихся 5-7 классов хореографического отделения на предмет «сценическая практика» предусмотрено по 0.5 часа на ребенка. Занятия могут проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме.
 - предмет «Ансамбль» проводится малыми группами от 2 человек.

В связи с национальной спецификой школы, в учебных планах предусмотрено углубленное изучение татарского национального искусства, культуры.

- Общее количество часов на группу составляет не более 13 часов в неделю.

Директор МАУДО «ДШИ №13 (т)»



Л.Е.Кондакова

**Перечень учебных программ, используемых
в учебном процессе МАУДО
«Детская школа искусств № 13 (татарская)»**

№ п.п.	отделение	Название программы	Срок реализации	Тип	Возраст обучающихся
1.	Отделение специального фортепиано	Музыкальное искусство (фортепиано)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-17 лет
2.	Отделение специального фортепиано	Музыкальное искусство (фортепиано)	8 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано»	6,5-17 лет
3.	Отделение инструментального музицирования	Эстрадно- джазовое искусство (инструментальное музицирование)	5 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-17 лет
4.	Отделение народных инструментов	Музыкальное искусство (народные инструменты)	5 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-17 лет
5.	Отделение народных инструментов	Музыкальное искусство (народные инструменты)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-17 лет
6.	Отделение народных инструментов	Музыкальное искусство (народные инструменты)	8 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты»	6,5-17 лет
7.	Отделение вокального исполнительства	Музыкальное искусство (вокальное исполнительство)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-17 лет
8.	Отделение вокального исполнительства	Музыкальное искусство (вокальное исполнительство)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Вокальное исполнительство»	6,5-17 лет
9.	Вокально-хоровое	Музыкальное искусство	7 лет	Комплексная дополнительная	6,5-17 лет

	отделение	(хоровое пение)		общеразвивающая общеобразовательная	
10.	Отделение струнно-смычковых инструментов	Музыкальное искусство (струнно-смычковые инструменты)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-17 лет
11.	Отделение струнно-смычковых инструментов	Музыкальное искусство (струнные инструменты)	8 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Струнные инструменты»	6,5-17 лет
12.	Отделение духовых инструментов	Музыкальное искусство (духовые инструменты)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-17 лет
13.	Отделение духовых инструментов	Музыкальное искусство (духовые и ударные инструменты)	8 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты»	6,5-17 лет
14.	Хореографическое отделение	Хореографического искусство (хореографическое образование)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-15 лет
15.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (художественное образование)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-17 лет
16.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (художественное образование)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Рисунок»	6,5-17 лет
17.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (художественное образование)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Колорит»	6,5-17 лет
18.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (художественное образование)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Рисунок»	6,5-17 лет
19.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (живопись)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Живопись»	6,5-17 лет
20.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (живопись)	5 лет	Комплексная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная	11-17лет

				программа «Живопись»	
21.	Отделение дизайна	Изобразительное искусство (дизайн)	7 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-17 лет
22.	Театральное отделение	Театральное искусство (театральное образование)	5 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-15 лет
23.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (художественное образование)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Рисунок»	6,5-17 лет
24.	Художественное отделение	Изобразительное искусство (живопись)	7 лет	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Живопись»	6,5-17 лет
25.	Отделение общего музыкального воспитания	Музыкальное искусство (общее музыкальное воспитание)	5 лет	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	6,5-15 лет
26.	Отделение РЭР	Раннее эстетическое развитие	2 года	Комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная	4-6 лет

Директор МАУДО «ДШИ №13 (Т)»

Зам. директора по УВР



Л.Е. Кондакова

Э.Г.Салимова

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"

 " (татарская)" 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Музыкальное искусство (струнно-смычковые инструменты)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю													
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.		6 кл.		7 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (скрипка)		2		2		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки					1									
Музыкальная литература							1		1		1		1	
Хор	1		1		1		1		1		1		1	
Второй инструмент				1		1		1		1				
Ансамбль				0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5
ИТОГО:	2	2	2,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2,5	4	2,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО "Детская школа
 искусств №13 (татарская)"
 Л.Е. Кондакова
 "искусств №13 (татарская)" 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ)
Музыкальное искусство (струнные инструменты)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю															
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.		6 кл.		7 кл.		8 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (скрипка)		2		2		2		2		2,5		2,5		2,5		2,5
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	
Слушание музыки	1		1		1											
Музыкальная литература							1		1		1		1		1,5	
Хор	1		1		1											
Второй инструмент				1		1		1		1		1		1		1
Ансамбль								1		1		1		1		1
ИТОГО:	3	2	3,5	3	3,5	3	2,5	4	2,5	4,5	2,5	4,5	2,5	4,5	3	4,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО "Детская
 школа искусств №13
 (татарская)"
 Л.Е.Кондакова
 " (татарская)" 2024г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Музыкальное искусство (духовые инструменты)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю													
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.		6 кл.		7 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (саксофон, флейта)		2		2		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки					1									
Музыкальная литература							1		1		1		1	
Хор	1		1		1		1		1		1		1	
Второй инструмент				1		1		1		1				
Ансамбль				0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5
ИТОГО:	2	2	2,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2,5	4	2,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"
 Л.Е.Кондакова
 " " " (татарская)» 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ)
Музыкальное искусство (духовые и ударные инструменты)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю															
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.		6 кл.		7 кл.		8 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (саксофон, флейта)		2		2		2		2		2		2		2,5		2,5
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	
Слушание музыки	1		1		1											
Музыкальная литература							1		1		1		1		1,5	
Хор	1		1		1											
Второй инструмент								0,5		0,5		0,5		0,5		1
Ансамбль								1		1		1		1		1
ИТОГО:	3	2	3,5	2	3,5	2	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	4	3	4,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"
 Л.Е. Кондакова
 "искусств №13 (татарская)" 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Музыкальное искусство (народные инструменты)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю													
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.		6 кл.		7 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (баян, домра, аккордеон, гитара)		2		2		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки					1									
Музыкальная литература							1		1		1		1	
Оркестр, хор	1		1		1		1		1		1		1	
Второй инструмент				1		1		1		1		1		1
Ансамбль				0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5
ИТОГО:	2	2	2,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4	3,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"
 Л.Е.Кондакова
 " " " " 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ)
Музыкальное искусство (народные инструменты)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю															
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.		6 кл.		7 кл.		8 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (баян, домра, аккордеон, гитара)		2		2		2		2		2		2		2,5		2,5
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	
Слушание музыки	1		1		1											
Музыкальная литература							1		1		1		1		1,5	
Хор	1		1		1											
Второй инструмент								0,5		0,5		0,5		0,5		1
Оркестр							2		2		2		2		2	
Ансамбль								1		1		1		1		1
ИТОГО:	3	2	3,5	2	3,5	2	4,5	3,5	4,5	3,5	4,5	3,5	4,5	4	5	4,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО «Детская школа искусств №13 (татарская)»
 Л.Е.Кондакова
 «_____» (татарская) 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Музыкальное искусство (народные инструменты)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю									
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (баян, домра, аккордеон, гитара)		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки	1									
Музыкальная литература			1		1		1		1	
Оркестр, хор	1		1		1		1		1	
ИТОГО:	3	2	3,5	2	3,5	2	3,5	2	4	2

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"
 Л.Е.Кондакова
 "таатарская" 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 Музыкальное искусство (вокальное исполнительство)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю													
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.		6 кл.		7 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (вокал)		2		2		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки					1									
Музыкальная литература							1		1		1		1	
Музыкальный инструмент		1		1		1		1		1		1		
Ансамбль		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		
ИТОГО:	1	3,5	1,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	3	2

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО «Детская школа искусств №13 (татарская)»

 «_____» _____ 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 Музыкальное искусство (фортепиано)

Предмет	Годы обучения \ часы в неделю													
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.		6 кл.		7 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (фортепиано)		2		2		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки					1									
Музыкальная литература							1		1		1		1	
Ансамбль				0,5		0,5		0,5		0,5				
Аккомпанемент												0,5		0,5
Хор	1		1		1		1		1		1		1	
ИТОГО:	2	2	2,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	3,5	2,5	4	2,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО «Детская школа
 искусств №13 (татарская)»
 «Детская школа искусств №13 (татарская)»
 Л.Е.Кондакова
 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ)
 Музыкальное искусство (фортепиано)

Предмет	Годы обучения \ часы в неделю															
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.		6 кл.		7 кл.		8 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (фортепиано)		2		2		2		2		2		2		2,5		2,5
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	
Слушание музыки	1		1		1											
Музыкальная литература							1		1		1		1		1,5	
Ансамбль						1		1		1						
Аккомпанемент													1		1	
Хор	1		1		1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5	
ИТОГО:	3	2	3,5	2	3,5	3	4	3	4	3	4	2	4	3,5	4,5	3,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО «Детская школа искусств №13 (татарская)»
 Л.Е.Кондакова
 «_____» _____ 2024 г.
 (татарская)»



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 Музыкальное искусство (общее музыкальное воспитание)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю									
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (фортепиано)		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		2	
Ансамбль										
Хор	1		1		1		1		1	
Слушание музыки	1									
Музыкальная литература			1		1		1		1	
ИТОГО:	3	2	3,5	2	3,5	2	3,5	2	4	2

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО «Детская школа искусств №13 (татарская)»
 Л.Е.Кондакова
 « » (татарская) 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 Фольклорное искусство (хоровое пение)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю													
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.		6 кл.		7 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность (хор)	4		4		4		4		4		4		4	
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки					1									
Музыкальная литература							1		1		1		1	
Ансамбль		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5
Музыкальный инструмент		1		1		1		1		1		1		1
ИТОГО	5	1,5	5,5	1,5	6,5	1,5	6,5	1,5	6,5	1,5	6,5	1,5	7	1,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО «Детская школа искусств №13 (татарская)»
 Л.Е.Кондакова
 « » 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Эстрадно-джазовое искусство (инструментальное исполнительство)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю									
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Специальность		2		2		2		2		2
Сольфеджио	1		1,5		1,5		1,5		2	
Слушание музыки	1									
Музыкальная литература			1		1		1		1	
Музыкальный инструмент		2		2		2		2		2
Ансамбль								0,5		0,5
Хор	1		1		1		1		1	
ИТОГО:	3	4	3,5	4	3,5	4	3,5	4,5	4	4,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"
Л.Е.Кондакова
"_____"/2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Театральное искусство (театральное образование)

Предмет	Год обучения, количество часов в неделю									
	1 кл.		2 кл.		3 кл.		4 кл.		5 кл.	
	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.	Гр.	Инд.
Основы актерского мастерства	2		2		2		2		2	
Сценическая речь	2		2		2		2		2	
Сценическое движение	2		2		2		2		2	
Грим					2		2		2	
Сценическая практика		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5
ИТОГО:	6	0,5	6	0,5	8	0,5	8	0,5	8	0,5

Исполнитель:
зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
т.34-93-17, 34-92-11



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Хореографическое искусство (хореографическое образование)

Предмет	Годы обучения \ количество часов в неделю									
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.		6 кл.		7 кл.	
	Груп.	Груп.	Груп.	Груп.	Груп.	Инд.	Груп.	Инд.	Груп.	Инд.
Классический танец	2	4	4	4	4		4		4	
Народно-сценический танец			4	4	4		4		4	
Ритмика	4	2								
Сценическая практика	1	2	2	2		0,5		0,5		0,5
Музыкальная грамота и слушание музыки	1	1								
История хореографического искусства					1		1		1	
ИТОГО:	8	9	10	10	9	0,5	9	0,5	9	0,5

Исполнитель:
зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО "Детская школа искусств №13 (татарская)"
 Л.Е.Кондакова
 " (татарская) " 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 Изобразительное искусство (художественное образование)

Предмет	Год обучения, количество часов в неделю				
	1,2,3 классы	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.
Рисунок	2	3	3	3	3
Живопись	2	3	3	3	3
Композиция	2	2	2	2	2
Декоративно – прикладное искусство	2	1	1	1	1
История изобразительного искусства		1	1	1	1
Основы дизайна		1	1	1	1
ИТОГО	8	11	11	11	11

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11



УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО "Детская
 школа искусств №13
 (татарская)" в №13
 Л.Е.Кондакова
 " " " 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ФГТ)
Изобразительное искусство (живопись)

Предмет	Годы обучения/ количество часов в неделю				
	1 кл.	2кл.	3кл.	4кл.	5 кл.
Рисунок	3	3	3	4	4
Живопись	3	3	3	3	3
Композиция станковая	2	2	2	2	3
Декоративно – прикладное творчество		2	2,	2	
Беседы об искусстве	1,5				
История изобразительного искусства		1,5	1,5	1,5	1,5
Графический дизайн	1,	1	1		
ИТОГО	10,5	12,5	12,5	12,5	11,5

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО "Детская школа
 искусств №13 (татарская)"

Л.Е.Кондакова
 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Изобразительное искусство (дизайн)

Предмет	Год обучения \ количество часов в неделю						
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.
Рисунок	2	2	2	3	3	3	3
Живопись	2	2	2	3	3	3	3
История изобразительного искусства				1	1	1	1
Основы дизайна	2	2	2	2	2	3	3
Графика							
Композиция	2	2	2	2	2	2	2
ИТОГО	8	8	8	11	11	12	12

Исполнитель:
 зам.директора по УВР Э.Г.Салимова
 т.34-93-17, 34-92-11

Приложение
к учебному плану

**Формы проведения
промежуточной аттестации учащихся 2024/2025 учебного года**

Класс	Предмет	Форма проведения промежуточной аттестации	
отделение музыкального искусства (вокальное исполнительство)			
1	Специальность (вокал)	Качественная оценка образовательных результатов	
2 -7	Специальность (вокал)	Годовая оценка	Зачет
2-7	Ансамбль	Годовая оценка	Зачет
отделение хореографического искусства			
1	Ритмика	Качественная оценка образовательных результатов	
2-7	Народно-сценический танец Классический танец	Годовая оценка	Контрольный урок
отделение театрального искусства			
1	Основы актерского мастерства	Качественная оценка образовательных результатов	
2-5	Основы актерского мастерства Сценическая речь Сценическое движение Сценическое действие	Годовая оценка	Зачет
отделение изобразительного искусства			
1	Рисунок Живопись Композиция Декоративно – прикладное искусство	Качественная оценка образовательных результатов	
2 3	Рисунок	Годовая оценка	Контрольный урок Зачет

4-7			
2 3 4-7	Живопись	Годовая оценка	Контрольный урок Зачет
4-7	История ИЗО	Годовая оценка	Зачет
4-7	Основы дизайна	Годовая оценка	Зачет
2 3 4-7	Композиция	Годовая оценка	Контрольный урок Выставка Зачет
2,3 4-7	Декоративно – прикладное искусство	Годовая оценка	Контрольный урок Зачет
отделения дизайна			
1	Рисунок Живопись Композиция	Качественная оценка образовательных результатов	
2,3	Рисунок Живопись Композиция	Годовая оценка	Контрольный урок
4-7	Рисунок Живопись Композиция Основы дизайна Графика	Годовая оценка	Годовая оценка
4-7	История ИЗО	Годовая оценка	Зачет
отделение музыкального искусства (хоровое пение)			
1	Хоровое пение	Качественная оценка образовательных результатов	
2-7	Хоровое пение Ансамбль Хор	Годовая оценка	Контрольный урок
отделение музыкального искусства (народные инструменты)			
1	Специальность	Качественная оценка образовательных результатов	
2-8 2-5	Специальность Ансамбль	Годовая оценка	Зачет

отделение музыкального искусства (фортепиано), ОМВ			
1	Специальность	Качественная оценка образовательных результатов	
2-8	Специальность	Годовая оценка	Зачет
2-5	Ансамбль Аккомпанемент		
отделение музыкального искусства (струнно-смычковые, духовые инструменты)			
1	Специальность	Качественная оценка образовательных результатов	
2-8	Специальность	Годовая оценка	Зачет
	Ансамбль		
отделение музыкального искусства (инструментальное исполнительство)			
1	Специальность	Качественная оценка образовательных результатов	
2-5	Специальность	Годовая оценка	Зачет
	Ансамбль		
музыкально-теоретические дисциплины			
1	Сольфеджио	Качественная оценка образовательных результатов	
2-8	Музыкальная литература	Годовая оценка	Контрольный урок
2-5	Сольфеджио		
отделение музыкального искусства (общее фортепиано)			
1	Музыкальный инструмент	Качественная оценка образовательных результатов	
2-7	Музыкальный инструмент	Годовая оценка	Зачет
	2-ой инструмент		

Прошнуровано, пронумеровано и скреплено

печатью 28 / двенадцати (восемью) листов

Директор МАУДО
«ДШИ №13 (т)»



Л.Е. Кондакова

